**Тематика XVII Международного съезда славистов в Париже 2023 г.**

На XVII Международном съезде славистов в Париже в 2023 г. предусмотрены четыре секции:

1. Язык.
2. Литература, культура, фольклор.
3. Вопросы истории и теории славистики.
4. Специальные темы Съезда.

**ЯЗЫК.**

* 1. **Сравнительно-исторические и ареальные исследования славянских языков.**
		1. Происхождение праславянского языка.
			1. Вопрос взаимодействия праславянского языка с прабалтийским языком.
			2. Праславянский язык и его диалекты.
		2. Славянский глоттогенез.
			1. Влияние неславянских языков и языковых групп на развитие славянских языков (славяно-германские, славяно-италийские, славяно-кельтские, славяно-иран­ские, славяно-тюркские, славяно-балканские, славяно-балтийские и славяно-угрофинские языковые отношения в прошлом).
		3. Этимология.
	2. **История славянских языков.**
		1. Развитие славянских языков в условиях языкового контакта.
		2. Историческая грамматика славянских языков.
		3. Историческая семантика и лексикология славянских языков.
		4. Влияние старославянского и церковнославянского языков на формирование славянских литературных языков.
		5. Взаимоотношения национальных литературных языков и народных диалектов в разные периоды истории.
	3. **Диалектология славянских языков.**
		1. Славянская лингвогеография и ареалогия.
		2. Состояние современных славянских диалектов.
		3. История развития славянских диалектов.
		4. Диалектная лексикография и лексикология.
		5. Язык города.
		6. Диалектная интерференция.
		7. Информационные диалектные фонды.
	4. **Ономастика.**
		1. Ономастическая этимология.
		2. Ономастическая лексикография.
		3. Картографирование славянского ономастического пространства.
		4. Ономастическая контактология.
		5. Историческая семантика собственных имен.
		6. Проблемы терминологии в ономастике.
	5. **Грамматика, семантика и прагматика современных славянских литературных языков.**
		1. Фонетико-фонологические и просодические характеристики славянских языков.
		2. Акцентология славянских языков.
		3. Словоизменение славянских языков: морфология, структура парадигм, состав и способы выражения грамматических категорий.
		4. Словообразование славянских языков: морфология и семантика.
		5. Грамматическая семантика славянских языков. Славянская аспектология.
		6. Формальный и функциональный синтаксис славянских языков. Славянские языки и грамматика конструкций.
		7. Прагматика в исследованиях славянских языков.
		8. Дискурсивный анализ текста.
		9. Теоретические и методологические аспекты изучения грамматики славянских языков.
		10. Типологические и сопоставительные исследования грамматики славянских языков.
	6. **Лексикология, семантика и стилистика современных славянских языков.**
		1. Лексика славянских языков и системные отношения в лексике.
		2. Лексикография славянских языков. On-line словари славянских языков.
		3. Фразеология славянских языков.
		4. Лингвистическая и функциональная стилистика славянских языков.
		5. Теоретические и методологические аспекты лексических, семантических и стилистических исследований славянских языков.
		6. Славянское терминоведение и терминография.
		7. Типологическое и cопоставительное изучение лексикологии, семантики и стилистики современных славянских языков.
	7. **Междисциплинарные исследования славянских языков.**
		1. Социолингвистика (языковые ситуации, языковое поведение в славянском мире.)
		2. Языковая политика.
			1. Национальные (славянские) программы языковой политики.
			2. Языковая политика и образовательная политика Евросоюза и изучение славянских языков как иностранных.
			3. Многоязычие.
			4. Славянские миноритарные языки.
		3. Психо- и нейролингвистика.
		4. Лингвокультурология.
		5. Этнолингвистика.
		6. Компьютерная лингвистика.
		7. Корпусная лингвистика.
		8. Интернет-ресурсы славянских языков.
	8. **Стандартизация и норма славянских языков.**
		1. Проблемы нормирования славянских языков.
		2. Вопросы правописания и графематики.
		3. Развитие норм литературного языка.
		4. Интернет-коммуникация и проблемы современной нормы в славянских языках.
1. **ЛИТЕРАТУРА, КУЛЬТУРА, ФОЛЬКЛОР.**
	1. **Междисциплинарные исследования славянских литератур.**
		1. Текстологические исследования славянских литератур.
		2. Цифровые технологии в славянском литературоведении.
		3. Взаимодействие славянских литератур с неславянскими.
		4. Славянские языки и культуры в эпоху информационных технологий.
		5. Славянские литературы и культуры в сопоставительной, межлитературной и межкультуральной перспективе.
	2. **Развитие славянской письменности.**
		1. Славянская письменность на различных этапах ее развития.
		2. Письменная традиция Кирилла и Мефодия и ее восприятие в славянских литературах.
		3. Новые издания памятников славянской письменности.
	3. **Славянские литературы и Средневековье.**
		1. Поэтика средневековой литературы.
		2. Жанры средневековой литературы.
		3. Взаимосвязи славянских литератур и культур в Средние века.
		4. Взаимоотношения между славянской, византийской и западноевропейской книжностью до нового времени.
	4. **История славянских литератур.**
		1. Развитие стилистических систем в славянских литературах?
		2. Жанры в славянских литературах.
		3. Теория, история стиха и сравнительная славянская метрика.
		4. Литературные традиции и славянские литературы сегодня.
		5. Взаимосвязи и контакты славянских литератур и культур.
		6. Теоретические аспекты исследования современных славянских литератур.
	5. **Переводы славянских литератур как культурный трансфер.**
		1. Межславянские и славяно-неславянские переводы.
		2. Лингвистические аспекты перевода.
		3. Переводы произведений античной, византийской, иудео-христианской, иудейской и исламской традиции в славянских литературах.
		4. Перевод как составляющая философской, религиозной и политической мысли славян.
	6. **Литературно-историческое знание, литературная критика и публицистика.**
		1. Периодика в славянских литературах и культурах: посредник, показатель изменений в поэтике, стиле и жанровой системе.
		2. Деканонизация и реконструкция (национальной) истории литературы.
		3. Публицистика и СМИ: вопросы культурной и литературной идентичности.
		4. Славянская литературная критика и ее система ценностей.
	7. **Славянские литературы – религия – философия – политика – культура.**
		1. Философская, религиозная и политическая мысль славян.
		2. Наследие античности, византийской и иудео-христианской традиции в славянских литературах и культурах.
		3. Диалог Восток – Запад в славянских литературах и культурах.
		4. Взаимопроникновение славянских литератур и культур.
	8. **Славянские литературы и культурное наследие в ХХI веке.**
		1. Европеизация/глобализация и славянские литературы.
		2. Литературные и культурные «утопии» – панславизм сегодня.
		3. Славистика и проблемы (пост)колониализма в современном мире.
		4. Проблема беженства/высылки/(э)миграции в славянских литературах и культурах.
		5. Мы и другие (в антропологическом и социальном аспекте) в славянских литературах и культурах.
		6. Гендерные вопросы в славянских литературах и культурах.
		7. Европейские литературные и культурные парадигмы и славянские литературы и культуры.
		8. Литература славянских диаспор.
	9. **Славянский фольклор, фольклористика и мифология в мировом контексте.**
		1. Славянский фольклор и иные этнокультурные традиции: параллели и взаимодействие.
		2. Собиратели и исследователи фольклора, внесшие вклад в славистику.
		3. Мифологические основы славянского фольклора.
		4. Слово и обряд.
		5. Общее и региональное в фольклоре.
		6. Текстология и проблемы издания памятников фольклора.
		7. Фольклор и литература.
		8. Современный фольклор и его жанры. Постфольклор.
		9. Фольклор как фактор самоидентификации этнических общностей в иноэтнической среде.
2. **ВОПРОСЫ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ СЛАВИСТИКИ.**
	1. **История славистики.**
		1. Славистические школы и их вклад в лингвистику, литературоведение и фольклор.
		2. Славистика в аспекте истории образования и педагогических идей.
		3. Славистика в ХХ веке: направления, противоречия, конфликты, споры и наследие.
		4. Наследие выдающихся славистов.
		5. Историография славистики в разных национальных традициях.
		6. Развитие славистической библиографии.
	2. **Теория и методология славистики.**
		1. Традиция и инновация в методологии славистики.
		2. Славистика и новые научные парадигмы в гуманитарных науках
		3. Славистика и изучение культуры.
		4. Славистика и междисциплинарность.
	3. **Перспективы славистики.**
		1. Направления развития славистики в XXI веке.
		2. Славистика и процессы глобализации.
		3. Славянский мир за пределами Европы.
	4. **Теоретико-методологические аспекты изучения и преподавания славянских языков, литератур и культур.**
		1. Проблемы и перспективы преподавания славянских языков, литератур и культур.
		2. Направления современных исследований в области преподавания славянских языков, литератур и культур.
3. **СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТЕМЫ СЪЕЗДА.**
4. Славистика в неславянских странах.
5. Неслависты в славистике.