**Тематика XVII Международного съезда славистов в Париже 2023 г.**

На XVII Международном съезде славистов в Париже в 2023 г. предусмотрены четыре секции:

1. Язык.
2. Литература, культура, фольклор.
3. Вопросы истории и теории славистики.
4. Специальные темы Съезда.

**ЯЗЫК.**

* 1. **Сравнительно-исторические и ареальные исследования славянских языков.**
     1. Происхождение праславянского языка.
        1. Вопрос взаимодействия праславянского языка с прабалтийским языком.
        2. Праславянский язык и его диалекты.
     2. Славянский глоттогенез.
        1. Влияние неславянских языков и языковых групп на развитие славянских языков (славяно-германские, славяно-италийские, славяно-кельтские, славяно-иран­ские, славяно-тюркские, славяно-балканские, славяно-балтийские и славяно-угрофинские языковые отношения в прошлом).
     3. Этимология.
  2. **История славянских языков.**
     1. Развитие славянских языков в условиях языкового контакта.
     2. Историческая грамматика славянских языков.
     3. Историческая семантика и лексикология славянских языков.
     4. Влияние старославянского и церковнославянского языков на формирование славянских литературных языков.
     5. Взаимоотношения национальных литературных языков и народных диалектов в разные периоды истории.
  3. **Диалектология славянских языков.**
     1. Славянская лингвогеография и ареалогия.
     2. Состояние современных славянских диалектов.
     3. История развития славянских диалектов.
     4. Диалектная лексикография и лексикология.
     5. Язык города.
     6. Диалектная интерференция.
     7. Информационные диалектные фонды.
  4. **Ономастика.** 
     1. Ономастическая этимология.
     2. Ономастическая лексикография.
     3. Картографирование славянского ономастического пространства.
     4. Ономастическая контактология.
     5. Историческая семантика собственных имен.
     6. Проблемы терминологии в ономастике.
  5. **Грамматика, семантика и прагматика современных славянских литературных языков.** 
     1. Фонетико-фонологические и просодические характеристики славянских языков.
     2. Акцентология славянских языков.
     3. Словоизменение славянских языков: морфология, структура парадигм, состав и способы выражения грамматических категорий.
     4. Словообразование славянских языков: морфология и семантика.
     5. Грамматическая семантика славянских языков. Славянская аспектология.
     6. Формальный и функциональный синтаксис славянских языков. Славянские языки и грамматика конструкций.
     7. Прагматика в исследованиях славянских языков.
     8. Дискурсивный анализ текста.
     9. Теоретические и методологические аспекты изучения грамматики славянских языков.
     10. Типологические и сопоставительные исследования грамматики славянских языков.
  6. **Лексикология, семантика и стилистика современных славянских языков.**
     1. Лексика славянских языков и системные отношения в лексике.
     2. Лексикография славянских языков. On-line словари славянских языков.
     3. Фразеология славянских языков.
     4. Лингвистическая и функциональная стилистика славянских языков.
     5. Теоретические и методологические аспекты лексических, семантических и стилистических исследований славянских языков.
     6. Славянское терминоведение и терминография.
     7. Типологическое и cопоставительное изучение лексикологии, семантики и стилистики современных славянских языков.
  7. **Междисциплинарные исследования славянских языков.**
     1. Социолингвистика (языковые ситуации, языковое поведение в славянском мире.)
     2. Языковая политика.
        1. Национальные (славянские) программы языковой политики.
        2. Языковая политика и образовательная политика Евросоюза и изучение славянских языков как иностранных.
        3. Многоязычие.
        4. Славянские миноритарные языки.
     3. Психо- и нейролингвистика.
     4. Лингвокультурология.
     5. Этнолингвистика.
     6. Компьютерная лингвистика.
     7. Корпусная лингвистика.
     8. Интернет-ресурсы славянских языков.
  8. **Стандартизация и норма славянских языков.** 
     1. Проблемы нормирования славянских языков.
     2. Вопросы правописания и графематики.
     3. Развитие норм литературного языка.
     4. Интернет-коммуникация и проблемы современной нормы в славянских языках.

1. **ЛИТЕРАТУРА, КУЛЬТУРА, ФОЛЬКЛОР.**
   1. **Междисциплинарные исследования славянских литератур.**
      1. Текстологические исследования славянских литератур.
      2. Цифровые технологии в славянском литературоведении.
      3. Взаимодействие славянских литератур с неславянскими.
      4. Славянские языки и культуры в эпоху информационных технологий.
      5. Славянские литературы и культуры в сопоставительной, межлитературной и межкультуральной перспективе.
   2. **Развитие славянской письменности.**
      1. Славянская письменность на различных этапах ее развития.
      2. Письменная традиция Кирилла и Мефодия и ее восприятие в славянских литературах.
      3. Новые издания памятников славянской письменности.
   3. **Славянские литературы и Средневековье.** 
      1. Поэтика средневековой литературы.
      2. Жанры средневековой литературы.
      3. Взаимосвязи славянских литератур и культур в Средние века.
      4. Взаимоотношения между славянской, византийской и западноевропейской книжностью до нового времени.
   4. **История славянских литератур.**
      1. Развитие стилистических систем в славянских литературах?
      2. Жанры в славянских литературах.
      3. Теория, история стиха и сравнительная славянская метрика.
      4. Литературные традиции и славянские литературы сегодня.
      5. Взаимосвязи и контакты славянских литератур и культур.
      6. Теоретические аспекты исследования современных славянских литератур.
   5. **Переводы славянских литератур как культурный трансфер.** 
      1. Межславянские и славяно-неславянские переводы.
      2. Лингвистические аспекты перевода.
      3. Переводы произведений античной, византийской, иудео-христианской, иудейской и исламской традиции в славянских литературах.
      4. Перевод как составляющая философской, религиозной и политической мысли славян.
   6. **Литературно-историческое знание, литературная критика и публицистика.** 
      1. Периодика в славянских литературах и культурах: посредник, показатель изменений в поэтике, стиле и жанровой системе.
      2. Деканонизация и реконструкция (национальной) истории литературы.
      3. Публицистика и СМИ: вопросы культурной и литературной идентичности.
      4. Славянская литературная критика и ее система ценностей.
   7. **Славянские литературы – религия – философия – политика – культура.** 
      1. Философская, религиозная и политическая мысль славян.
      2. Наследие античности, византийской и иудео-христианской традиции в славянских литературах и культурах.
      3. Диалог Восток – Запад в славянских литературах и культурах.
      4. Взаимопроникновение славянских литератур и культур.
   8. **Славянские литературы и культурное наследие в ХХI веке.** 
      1. Европеизация/глобализация и славянские литературы.
      2. Литературные и культурные «утопии» – панславизм сегодня.
      3. Славистика и проблемы (пост)колониализма в современном мире.
      4. Проблема беженства/высылки/(э)миграции в славянских литературах и культурах.
      5. Мы и другие (в антропологическом и социальном аспекте) в славянских литературах и культурах.
      6. Гендерные вопросы в славянских литературах и культурах.
      7. Европейские литературные и культурные парадигмы и славянские литературы и культуры.
      8. Литература славянских диаспор.
   9. **Славянский фольклор, фольклористика и мифология в мировом контексте.** 
      1. Славянский фольклор и иные этнокультурные традиции: параллели и взаимодействие.
      2. Собиратели и исследователи фольклора, внесшие вклад в славистику.
      3. Мифологические основы славянского фольклора.
      4. Слово и обряд.
      5. Общее и региональное в фольклоре.
      6. Текстология и проблемы издания памятников фольклора.
      7. Фольклор и литература.
      8. Современный фольклор и его жанры. Постфольклор.
      9. Фольклор как фактор самоидентификации этнических общностей в иноэтнической среде.
2. **ВОПРОСЫ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ СЛАВИСТИКИ.**
   1. **История славистики.** 
      1. Славистические школы и их вклад в лингвистику, литературоведение и фольклор.
      2. Славистика в аспекте истории образования и педагогических идей.
      3. Славистика в ХХ веке: направления, противоречия, конфликты, споры и наследие.
      4. Наследие выдающихся славистов.
      5. Историография славистики в разных национальных традициях.
      6. Развитие славистической библиографии.
   2. **Теория и методология славистики.**
      1. Традиция и инновация в методологии славистики.
      2. Славистика и новые научные парадигмы в гуманитарных науках
      3. Славистика и изучение культуры.
      4. Славистика и междисциплинарность.
   3. **Перспективы славистики.**
      1. Направления развития славистики в XXI веке.
      2. Славистика и процессы глобализации.
      3. Славянский мир за пределами Европы.
   4. **Теоретико-методологические аспекты изучения и преподавания славянских языков, литератур и культур.**
      1. Проблемы и перспективы преподавания славянских языков, литератур и культур.
      2. Направления современных исследований в области преподавания славянских языков, литератур и культур.
3. **СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТЕМЫ СЪЕЗДА.**
4. Славистика в неславянских странах.
5. Неслависты в славистике.